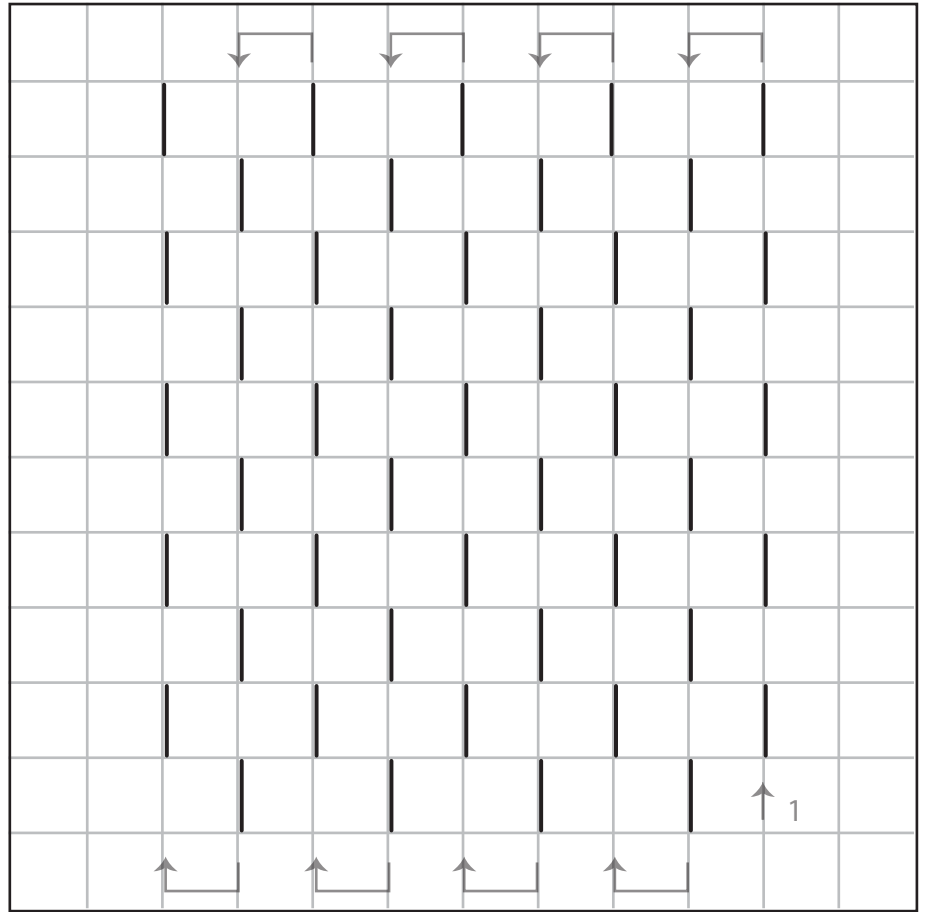


Tate-jima (ligne verticale)

- 1 passage sur la grille
- Points et pincés de même longueur

Tate-jima (vertical line)

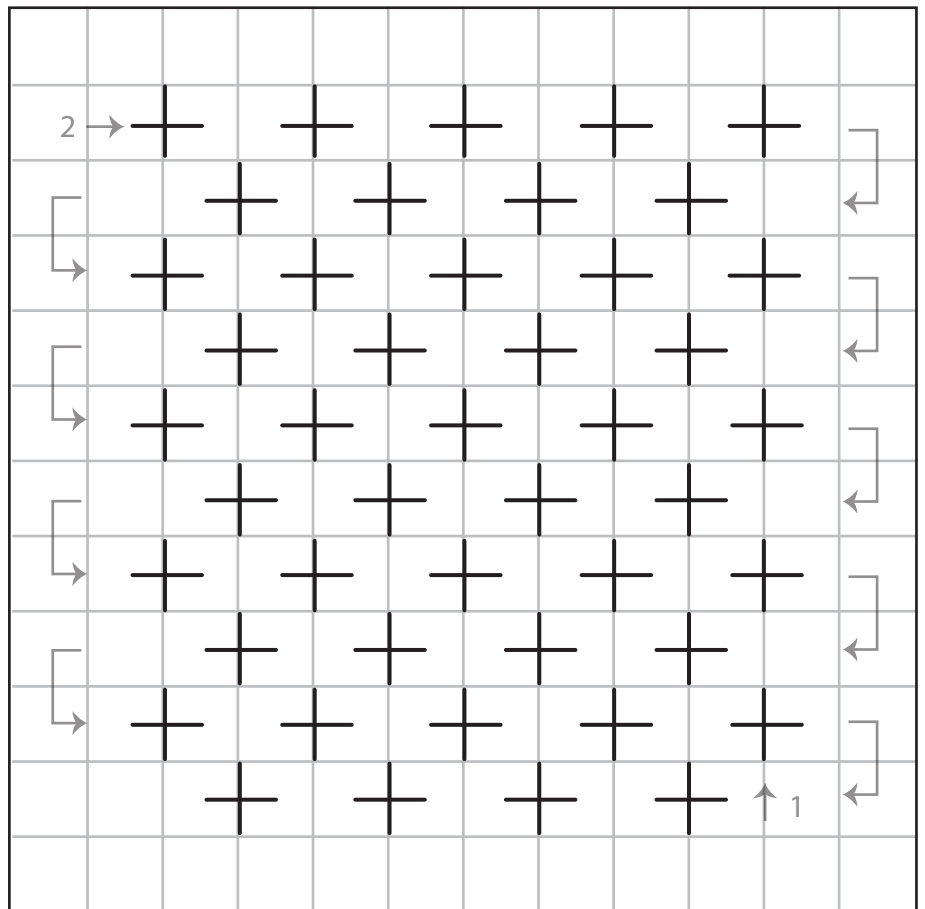
- 1 round of stitching on the grid
- Stitches and spaces between the stitches are even


Kome zashi (motif de riz)

- 2 passages
- 1^{er} passage ligne verticale
- 2^e passage ligne horizontale
- Points et pincés de même longueur

Kome zashi (rice pattern)

- 2 rounds of stitching on the grid
- 1st round: vertical line
- 2nd round: horizontal line
- Stitches and spaces between the stitches are even

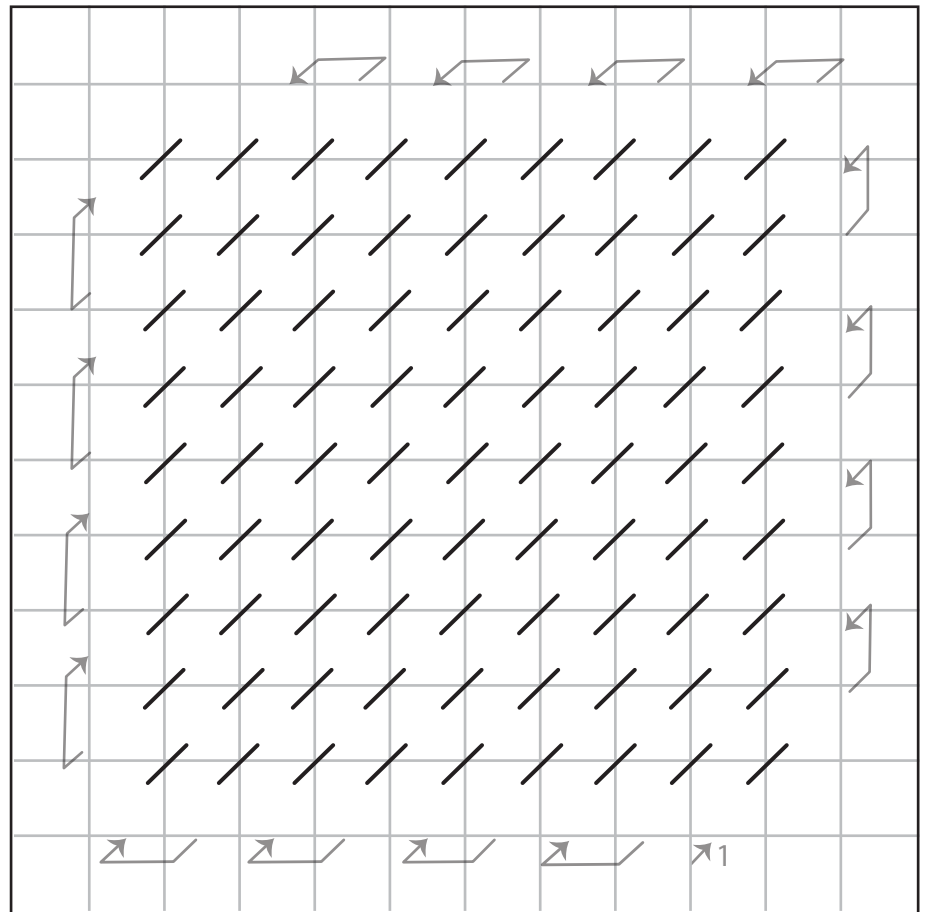


Ligne oblique

- 1 passage sur la grille
- Points et pincés de même longueur

Oblique line

- 1 round of stitching on the grid
- Stitches and spaces between the stitches are even

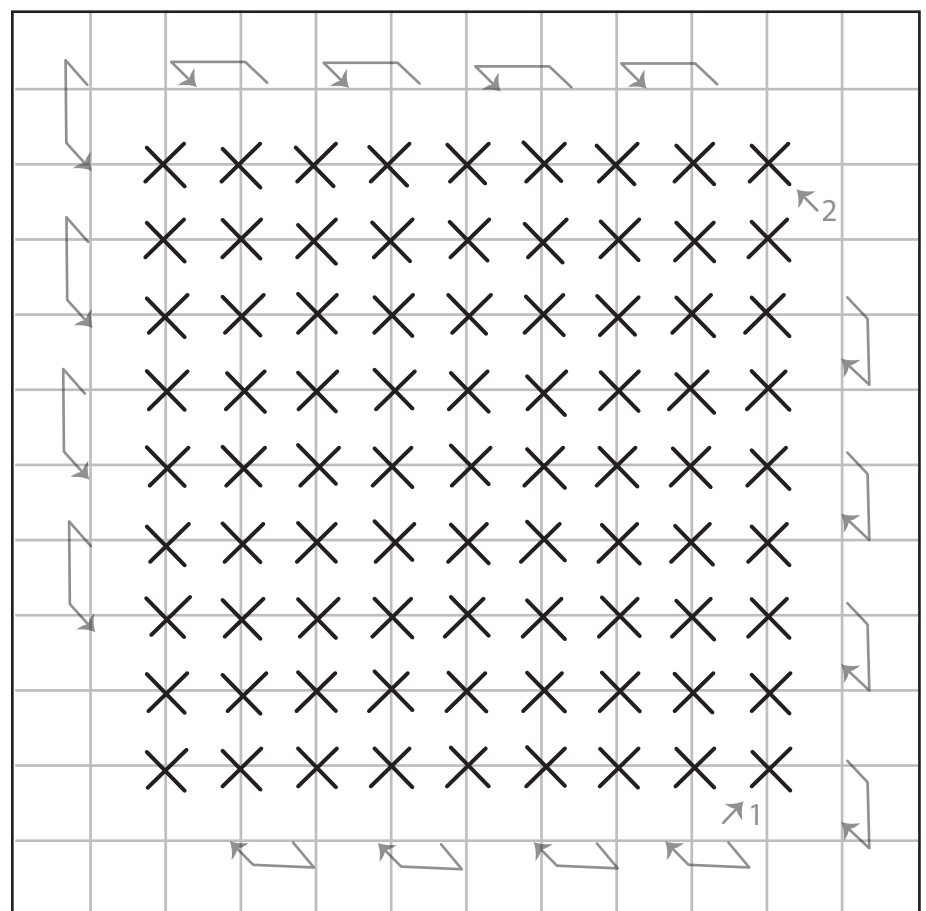


Kome zashi (motif de riz) Variation 1

- 2 passages
- 1^{er} passage ligne oblique gauche
- 2^e passage ligne oblique droite
- Points et pincés de même longueur

Kome zashi (rice pattern) Variation 1

- 2 rounds of stitching on the grid
- 1st round: left oblique line
- 2nd round: right oblique line
- Stitches and spaces between the stitches are even

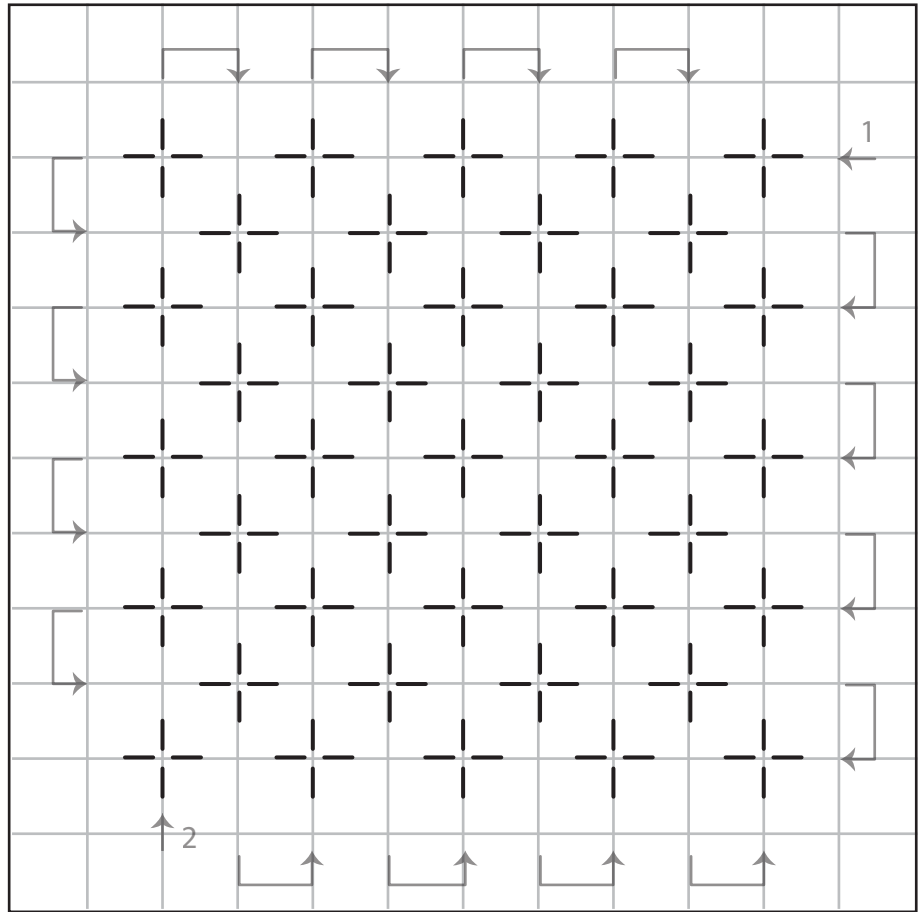


Koushi (Carreau)

- 2 passages
- 1^{er} passage ligne horizontale
- 2^e passage ligne verticale
- Points et pincés ne sont pas de la même longueur

Koushi (checkered pattern)

- 2 rounds of stitching on the grid
- 1st round: horizontal line
- 2nd round: vertical line
- Stitches and pinches are not the same length



Hana zashi (Motif de fleur)

- 4 passages
- 1^{er} passage ligne horizontale
- 2^e passage ligne verticale
- 3^e passage ligne oblique droite
- 4^e passage ligne oblique gauche
- Points et pincés ne sont pas de la même longueur

Hana zashi (flower pattern)

- 4 rounds of stitching on the grid
- 1st round: horizontal line
- 2nd round: vertical line
- 3rd round: right oblique line
- 4th round: left oblique line
- Stitches and pinches are not the same length

